

*** IL CESP è riconosciuto dal MIUR come ENTE FORMATORE (D.M. 25/07/2006 prot. 869) ***

CORSO DI AGGIORNAMENTO per tutto il personale dirigente, docente e non docente della scuola, l'iscrizione è gratuita, la partecipazione rientra nelle giornate di permesso per aggiornamento ai sensi dell'art. 64 del CCNL 29/11/2007 e CCDD 19/06/2003.



CONVEGNO

QUALE FUTURO PER L'ISTRUZIONE ARTISTICA? DALLA PROTESTA ALLA PROPOSTA

Martedì 7 aprile 2009 ore 9.00 - 17.00
Auditorium Centro Culturale San Gaetano
via Altinate 71 - PADOVA

9.00 – Saluto delle Autorità

9.45 – Spunti di riflessione per il Convegno

Rossella Codenotti – docente I.S.A. Padova

– Percorsi e organici nel futuro “Liceo delle Arti”

Luisa Molino – D.S. - I.S.A. Padova

– Esiste oggi per l'Istruzione Artistica un progetto di riforma degno di questo nome?

Valerio Mezzoccoli – docente I.S.A. Padova

– L'istruzione artistica nel processo di riforma

Stefano Micheletti – docente LAS Venezia

– La banca del tempo per una buona scuola

Adelio Gobbo – docente I.S.A. Padova

– Saperi e formazione artistica

Floriana Rigo – docente I.S.A. Padova

– Tutela e valorizzazione dei beni culturali

Andrea Colasio – già segretario della VII Commissione Camera dei Deputati

– Istruzione artistica” fare arte formando artisti”

Letizia De Torre – membro della VII Commissione della Camera dei Deputati

– Trent'anni di esperienze artistiche attorno al mondo

Donato Sartori – Artista e docente DAMS, Padova

– Scuole d' arte: “nuclei vitali del mondo artistico”

Giorgio Segato – critico d' arte

– Formazione artistica: post-diploma e mondo del lavoro

Massimo Malaguti – Scuola Italiana di Design

Tiziana Baretta – Presidente Gruppo Giovani Imprenditori U.P.A. - Padova

12.35 – Dibattito

13.30 – 14.30 Pausa pranzo

14.30 – Le attività proseguono presso la sede dell'ISA Selvatico, L.go Meneghetti 1, con gruppi di lavoro

16.30 – 17.00 Elaborazione del documento conclusivo

Introduce e coordina i lavori Rossella Codenotti, docente I.S.A. Selvatico – Padova